

Gilded Reverie Lenormand *Expanded Edition*

Introdução

As imagens tradicionais de 36 cartas do sistema *Lenormand* estão em uso há mais de 150 anos, e tem sido argumentado, com bastante propriedade, que elas têm funcionado perfeitamente bem durante este período na sua forma original.

Os leitores experientes, que utilizam o sistema, podem aplicar seu conhecimento e familiaridade, com cada carta individual e também na sua correspondência com outras cartas dentro de uma tirada, para alcançar interpretações mais abrangentes.

A característica central do sistema *Lenormand* é a sua objetividade, em comparação com a natureza esotérica do Tarot. A relativa simplicidade das imagens do Lenormand, organizadas pelo simbolismo, permite que as cartas sugiram interpretações inequívocas.

No entanto, quando a composição completa de 36 cartas é exibida no formato da Mesa Real, elas oferecem uma perspectiva muito mais abrangente, proporcionando uma visão geral da situação, bem como interpretações variadas.

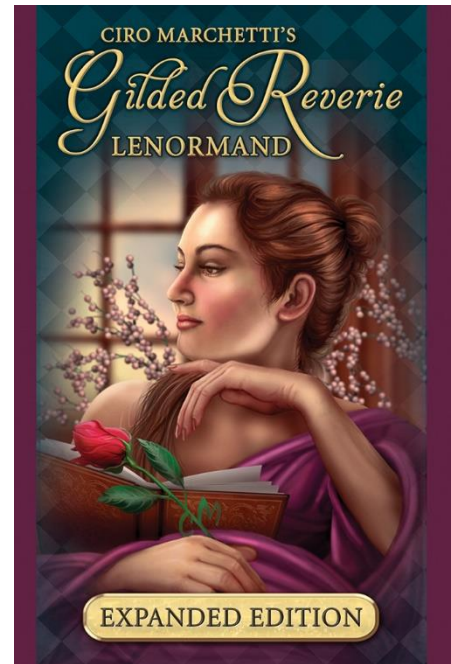
Então, era muito audacioso pensar em mexer no formato tradicional, modificando ocasionalmente alguma imagem, e que dirá introduzir cartas adicionais.

Todavia, eu sentia, com razão ou não, que as tiradas *Lenormand*, como a Mesa Real, eram imensas em suas combinações e talvez houvesse ocasiões em que um leitor poderia não ser claro em suas interpretações. Senti que algumas leituras poderiam se beneficiar de alguma perspectiva ou esclarecimento adicionais.

A introdução de cartas adicionais no baralho *Gilded Reverie* foi feita, não modificar o sistema estabelecido, mas para permitir uma maior flexibilidade nas leituras. Por exemplo, as cartas alternativas Homem (28) e Mulher (29) podem fornecer uma combinação mais relevante de "significadores" dependendo dos gêneros envolvidos em uma leitura específica. A carta Corujas (12), como alternativa aos Pássaros (12), reconhece essa preferência em várias tradições europeias.

As outras cartas extras adicionadas ao *Gilded Reverie Lenormand* foram destinadas a fornecer mais contexto e perspectiva para as leituras.

A carta Tempo (37) adiciona detalhes de tempo aos eventos sugeridos pelas cartas; por exemplo, para a "chegada do Cavaleiro" ou a "viagem do Navio".



Os Dados (39) podem fornecer uma torção complementar interessante para o Trevo (2), que indica sorte ao acaso.

Os Dados, por outro lado, representam sorte ou resultado que é deliberadamente procurado através de um risco assumido, ou seja, Escolha (22).

As Pontes (38) podem sugerir uma conexão mais direta entre outras cartas, além do padrão, com base em suas posições relativas na jogada.

A Máscara (40) é uma marca um tanto pessoal e sugere a necessidade de uma maior consideração e avaliação.

Quando Tali Goodwin estava me ajudando com o texto para o *Gilded Reverie*, ela ressaltou que essas mesmas imagens tinham sido parte dos anteriores Jogos de Ganso¹, que compartilham um patrimônio comum com o *Petit Lenormand*.

O Jogo do Ganso de Ouro, criado em 1597, inclui a Ponte, o Labirinto, a Prisão, a Morte, a Taberna e o Poço. O Jogo do Ganso é o protótipo para todos os jogos de tabuleiro, como o Jogo da Esperança. O Jogo do Ganso também inclui os Dados.

Assim, houve um precedente histórico, o que tornou a inclusão destas cartas na minha edição especial ainda mais relevante, apesar de ter sido uma feliz descoberta por acaso.

Com a minha primeira edição original auto publicada do *Gilded Reverie Lenormand*, fiquei confortável o suficiente para incluir algumas delas, já que a baixa tiragem de impressão e a categoria de preço mais, presumi, limitavam-no principalmente aos colecionadores e aos já experientes com Lenormand.

Eu também assegurei que as cartas extras fossem numeradas para que pudessem ser usadas além do núcleo 36, ou para que fossem descartadas completamente, deixando o leitor com um baralho Lenormand básico e completo totalmente funcional.

No entanto, quando o deck foi licenciado pela *U.S. Games Systems, Inc.*, com a intenção de ser publicado para um público mais amplo, que presumivelmente incluía os recém-chegados ao Lenormand, senti que seria prudente apenas produzir as 36 cartas básicas.

Estava preocupado com o fato de as cartas extras serem confusas para aqueles que estavam aprendendo o sistema Lenormand pela primeira vez. Deve-se notar que esta foi uma decisão minha, não das editoras, e pela qual eu assumi a responsabilidade, mas vendo hoje, lamento.

Logo se tornou aparente que minhas dúvidas, sobre como essas mudanças seriam aceitas, provaram ser infundadas. A resposta e o feedback de muitos leitores, que obtiveram o conjunto

¹ O Jogo da Glória ou Jogo do Ganso é um jogo de tabuleiro em que dois ou mais jogadores movem peças em torno de uma pista, rolando um dado. O objetivo do jogo é chegar ao último quadrado antes de qualquer outro jogador, evitando obstáculos. Acredita-se que o jogo teve origem no século 16. O jogo era usado principalmente na Europa como entretenimento familiar. As versões comerciais do jogo apareceram na década de 1880 e 1890, e apresentam características europeias típicas, como um poço antigo e crianças com trajes da época. Este jogo foi o protótipo de muitos jogos de tabuleiros europeus de séculos posteriores.

original da edição especial, indicaram que essas cartas adicionais estavam realmente sendo usadas, tanto por iniciantes, quanto por leitores experientes de Lenormand.

Na verdade, elas revelaram-se bastante populares, e mesmo leitores famosos de Lenormand, como Rana George ocasionalmente, incorporaram algumas delas em sua própria metodologia.

Ao longo dos anos, desde que a versão padrão foi lançada, tanto eu quanto a *U.S. Games Systems* recebemos inúmeros pedidos para que essas cartas extras fossem disponibilizadas de alguma forma.

Ao considerar a possibilidade, a editora e eu discutimos possíveis cenários diferentes, incluindo a produção de um pequeno pacote suplementar contendo apenas as cartas extras, e tornando-as disponíveis em uma compra separada opcional.

Inicialmente, isso parecia uma solução atraente, mas, infelizmente, devido ao processo de corte duplo exigido para as cartas com bordas douradas, as impressoras não podiam garantir um tamanho aparado com correspondência exata. Embora a discrepância tenha sido mínima, a *U.S. Games Systems* ficou desconfortável ao lançar qualquer item que pudesse ser considerado imperfeito ou que afetaria negativamente a experiência do leitor e eu respeitei sua posição.

No entanto, o feedback dos clientes ainda sugeria uma forte demanda, então, a decisão tomada foi produzir esta nova edição *Gilded Reverie Expanded Edition*.

Com a experiência e a referência de quão bem recebidos as cartas extras foram, decidi que desta vez incluiria não apenas as sete cartas extras da minha primeira edição auto publicada, mas também as outras quatro cartas que originalmente havia projetado, mas que não tinha publicado anteriormente, incluindo o Poço (41), que também foi historicamente usado em jogos de azar anteriores.

Seu significado de profundidade ou como uma fonte de alimentação simbólica mais uma vez pode fornecer ainda mais nuances para outras cartas na tirada.

Estou muito satisfeito pelo fato da *U.S. Games Systems* ter permitido corrigir minha decisão inicial e agora estas cartas extras terem sido produzidas e disponibilizadas.

Espero que você goste de usá-las e que elas aprimorem sua experiência na leitura com o *Gilded Reverie Lenormand Expanded Edition*.

Agradeço aos seguintes contribuintes por sua útil contribuição e experiência na redação das descrições para as cartas adicionais: Rana George, Tali Goodwin, Donnaleigh de LaRose e Lee Bursten.

Ciro Marchetti

12. Corujas

A carta Corujas também indica comunicação, mas geralmente de natureza menos frívola.

As Corujas podem estar compartilhando sua sabedoria ou exortando você a ouvir o que os anciãos ou amigos eruditos podem ter a dizer.

As Corujas também podem estar dizendo a você que procure sinais importantes a sua volta.

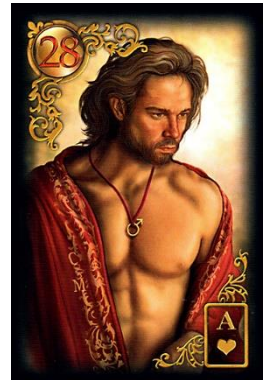


28. Homem II

Eu poderia ser você, o leitor, ou o importante sujeito masculino de sua leitura ou um parceiro.

Esta segunda carta opcional no *Reverie* pode ser usada para fornecer uma referência específica em leitura, servir para um relacionamento do mesmo sexo ou fornecer uma escolha que possa representar melhor a personalidade do sujeito masculino.

Nesta segunda versão, um homem de aparência forte usa uma capa vermelha, seu peito nu mostra o símbolo masculino de Marte em um pingente. Ele olha para a direita e parece determinado e apaixonado. A carta é iluminada com um fundo dourado que comunica o poder essencial.



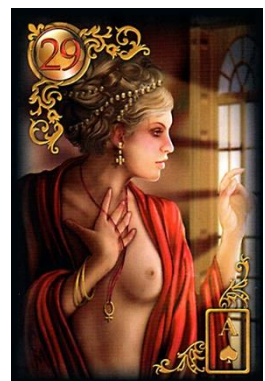
29. Lady II

Eu poderia ser você, a leitora, ou o sujeito feminino de sua leitura ou uma parceira.

Tal como acontece com o segundo Homem, o baralho *Reverie Expanded* inclui uma carta Mulher adicional.

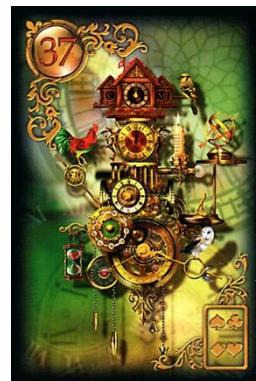
Esta versão mostra uma mulher poderosa e elegante olhando por uma janela à direita da carta. Ela tem uma túnica vermelha drapeada e, entre seus seios, ela aperta o símbolo feminino de Vênus.

A luz brilha através da janela, enfatizando suas fortes características. Ela é a personificação do poder feminino.



37. Tempo

Meu aparecimento traz o “tempo” para o primeiro plano. Eu posso estar me aproximando ou passando, então fique atento. Use-me com sabedoria para ter uma visão geral. Olhe ao meu redor para entender melhor o meu envolvimento. Certas cartas podem me retardar, mas às vezes uma ação rápida irá levá-lo ao poder.



Os relógios no *Gilded Reverie* são símbolos de medição de tempo. O relógio está passando, e a vida é de natureza transitória, então devemos saborear cada momento e viver a vida ao máximo. Esta carta é um lembrete de nossa imortalidade. Os ponteiros do relógio andam para frente e devemos continuar independentemente disso.

É a carta do gerenciamento de tempo; e a Coruja nos lembra de usar o tempo com sabedoria.

A questão do tempo em uma leitura pode ser vista geralmente através das cartas do jogo, da numerologia ou de outros métodos. Porém a esta carta pode adicionar foco, pois destaca a importância do tempo na própria interpretação.

Pode aumentar as perspectivas, desde a necessidade de agir imediatamente, até os benefícios de uma abordagem paciente - “esperar para ver”. Também pode sugerir que você precise reservar mais tempo para você.

Esta carta pode indicar muito tempo se estiver perto de cartas "lentas" como Âncora (35), Árvore (5), Lírios (30) ou Montanha (21).

Pode significar pouco tempo se estiver perto de cartas "rápidas" como Foice (10), Açoite (11) ou Criança (13).

O *Gilded Reverie* incorpora as várias formas de reconhecer o tempo: um relógio de cuco, um relógio de sol, uma ampulheta, um galo, uma vela e muitos outros mostradores e aparelhos. O relógio lança sombras em segundo plano, aludindo à noção de que "o tempo não espera por nenhum homem".

Pode ser útil comparado aos cronometradores naturais do Sol (31) e da Lua (32).

38. Pontes

Próximas ou distantes, largas ou estreitas, íngremes ou retas, são algumas das minhas características. Mas, seja qual for a forma, sou sua conexão, com lugares, pessoas ou pontos no tempo. Posso cruzar os espaços que te separam. Posso encurtar a distância que pode te unir.

Um símbolo de transição e superação de obstáculos em seu caminho, a carta Pontes atua como uma maneira de atravessar uma divisão e, assim, abrir-se a novas oportunidades. É algo que ajuda você a chegar a um destino.



Esta carta é uma adição significativa ao baralho *Lenormand* porque oferece uma solução a um problema, ajudando a "preencher uma lacuna".

Por exemplo, na combinação da Cruz (36) + Pontes (38) = sofrimento superado.

No entanto, se a carta Pontes estiver oculta em outras combinações, está avisando que não deve "quebrar pontes", porque não haverá retorno na decisão.

As Pontes do *Gilded Reverie* cruzam montanhas impossíveis. Pode mitigar a carta da Montanha (21) e pode fornecer uma nova passagem, indicada pelas cartas ao seu redor. A carta pode significar também reconciliação, conexões ou construir pontes entre pessoas.

Em outro sentido, a ponte é um lugar de referência, breves intervalos e encontros.

Se combinada com o Tempo (37), uma breve reunião é indicada, e com a Carta (27) e Anel (25), sugere a resolução rápida de uma questão contratual.

39. Dados

Eu sou o risco, a aposta que você lançar. Eu sou o incerto, e o ato de fé. Ofereço a promessa de mudanças futuras. Possivelmente, cartas negativas à minha direita irão prever um destino desfavorável, porém cartas positivas trarão uma condição feliz. Você está se sentindo com sorte ... bem, você está?

Os dois dados fornecem chance, oportunidade, possibilidade e um novo elemento a ser introduzido na situação.

Eles significam aleatoriedade e um risco que um escolhe tomar, enquanto que o Trevo (2), significa sorte revelada ao acaso.

O resultado aleatório dos Dados pode tanto punir quanto recompensar, e influenciar as cartas em volta.

O confiável Cão (18) logo é distraído de suas funções pelo movimento próximo dos Dados. Isso indicaria na verdade "amigo para todas as horas".

Alternativamente, a carta Dados pode indicar uma brincadeira, bem como diversão e jogos. Também poderia sugerir comportamentos de risco, como jogos de azar.

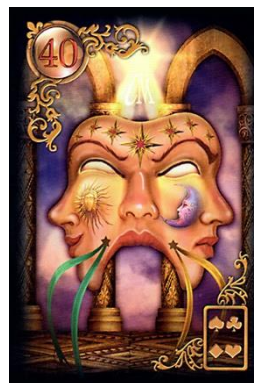
Sendo que a imagem desta carta apareceu em jogos primordiais, semelhantes ao protótipo do *Lenormand*, ela também faz referência à história do baralho, que era originalmente um jogo que se jogava com dados e cartas.

Os Dados agora são incorporados no baralho, da mesma forma que os significados das cartas foram determinados, ao invés de serem pesquisados em um livro do destino, como acontecia originalmente.



40. Máscara

Olhe profundamente para sua alma, é divertido fazer um jogo para quem? Eu equilibro as contradições e envolvo os opostos. Projeto suas emoções ou as escondo. Quando eu pouso à sua direita, levo alegria à luz, mas se a minha presença estiver à sua esquerda, a melancolia está à vista. Posso ser o rosto que se adequa a qualquer ocasião. Todas as peças que eu posso encenar, a verdade ou o fingimento... Eu sou sua criação.



A carta Máscara é sobre encenar papéis. Pode indicar a necessidade de assumir um papel diferente. É símbolo de ocultação e decepção.

É diferente da Raposa (14) ou Serpente (7) porque sua aparência indica que é algo que não é.

A carta pode ser um aviso para não acreditar "de olhos fechados" em algo ou alguém.

Em combinação com o Cavaleiro (1), é uma notícia enganosa. Se encontrada perto da Mulher (29) ou Homem (28), a pessoa pode ser uma farsa - alguém apresentando um rosto, mas escondendo outro.

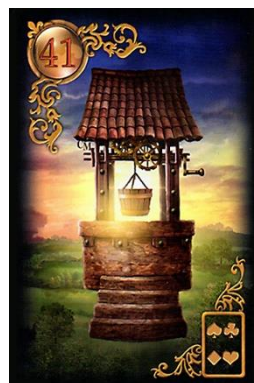
Esta carta se mostra mais publicamente do que a Serpente ou a Raposa e pode se aplicar a qualquer situação ou carta no baralho, dependendo da proximidade.

Nas comunicações on-line, "mascarado" é um termo usado para um risco de segurança, onde alguém rouba uma identidade online para defraudar.

Se encontrado junto com os Ratos (23) e Carta (27), significará roubo de identidade.

41. Poço

Eu tenho muitos significados simbólicos: desejos, recursos, criatividade e cura. Se você olhar atentamente para a profundidade da minha escuridão, poderá ver seus verdadeiros pensamentos refletidos e seus desejos secretos revelados. Mas seus desejos só serão concedidos se você cavar fundo e trabalhar duro.



A carta Poço é sobre aprofundar uma questão. Você pode achar que conhece todos os fatos, mas pode haver mais na história que não está vendo.

A imagem sugere profundidades ocultas. A corda que entra no poço representa a importância de manter o centro.

Em um nível mais profundo, a carta Poço poderia ser um sinal de que você atingiu o ponto mais baixo, e agora o único caminho é para cima. Se outras cartas próximas indicarem que está enfrentando dificuldades, agora é o tempo para cicatrizar.

A carta Poço também tem a ver com desejos, mas vem com um aviso, tenha cuidado com o que deseja. Esteja preparado para trabalhar duro pelo que você deseja.

Esta carta também se refere a um objetivo que é alcançável, mas que ainda requer mais esforço ou o compromisso de recursos adicionais.

Ao contrário da carta Trevo (2), que traz sorte inesperada, esta carta lembra que você precisa planejar e trabalhar duro para suas recompensas.

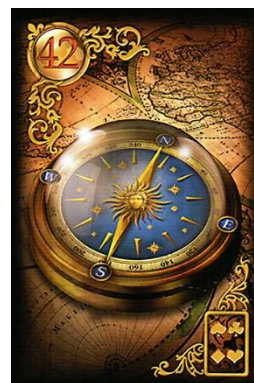
Embora a carta possa encorajá-lo a aproveitar recursos inexplorados, ela também adverte contra o esgotamento de todos os seus recursos ao mesmo tempo.

Se o Poço aparecer perto do Peixe (34) ou do Navio (3), a mensagem pode ser não se extrapolar na busca de um investimento ou empreendimento comercial.

42. Bússola

Estou aqui para ajudá-lo a encontrar seu caminho, se houver uma jornada a ser tomada ou uma escolha a ser feita. Posso fornecer instruções e um caminho para que você não se perca.

A carta Bússola é um indicador da direção em que se pretende ir. Pode representar alguém ou algo que fornece orientação e o ajuda a direcioná-lo para um objetivo.



Esta carta pede que você examine o ponto ou o foco do seu empreendimento. Olhe para onde a agulha está apontada. Cartas próximas podem fornecer informações sobre sua direção e seu destino.

Se você está de frente para a Montanha (21) ou Caminho (22), precisa parar para obter sua direção, rumo a seguir e fazer um plano.

Esta carta aconselha você a não proceder de forma cega, sem direção. Saiba **onde** está indo, mas também **porque** está indo e **o que** você espera encontrar.

A carta Bússola representa as muitas coisas que podem guiá-lo no seu caminho. Esta carta é um lembrete para observar e prestar atenção aos sinais e símbolos que você pode ver ao longo do caminho.

Preste especial atenção às cartas que se relacionam com viagens e movimentos, tais como Cavaleiro (1), Navio (3) e Cegonha (17).

A Bússola também pode indicar comentários que outras pessoas lhe oferecem. Ouça sua intuição para determinar quem pode ser o seu "verdadeiro norte" e aqueles que podem estar ansiosos para dar conselhos e procure se controlar.

Você pode ouvir as sugestões dos outros, mas nem sempre precisa segui-las. Olhe para a Chave (33) e Estrelas (16) para maior clareza e orientação.

43. Labirinto

Quando você acha que fez tudo o que pode, bate numa parede e tem que começar de novo. Eu sou o labirinto que mantém você em movimento, através de tentativa e erro até o fim. Não há atalhos para o sucesso, meu amigo.

Esta carta é sobre fazer o seu caminho através de um confuso fluxo de eventos, frequentemente por tentativa e erro.

Você pode ter metas e destinos que deseja alcançar, mas chegar lá pode ser mais difícil do que você esperava. Sua estrada não é direta, tem voltas e mais voltas. Não importa o quanto você planeje e crie estratégias, em algum momento você enfrentará erros inevitáveis. Esteja preparado para algumas rotas falsas e becos sem saída.

A carta Labirinto direciona você para retrazar seus passos, se necessário e tomar uma rota diferente. Às vezes, simplesmente não há um caminho direto.

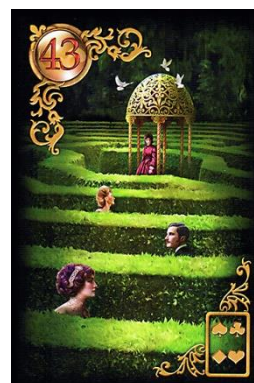
Replanejar e começar de novo não são falhas, faz parte do processo. Mesmo quando você sente que está retornando ao primeiro quadrado do jogo, poderá começar de outra vez com nova informação e maior conhecimento da paisagem.

A carta Labirinto pode significar um enigma ou problema que requer uma dedução racional para resolver. Não há respostas ou atalhos fáceis. Um ponto de vista estreito impedirá que tenha uma visão maior.

Note que esta carta mostra mais de uma pessoa. É uma mensagem que você não está sozinho nesta estrada. Outros enfrentam os mesmos desafios e podem ajudá-lo a encontrar uma solução.

Esta carta também pode ilustrar seus esforços frustrantes para se conectar com os outros. Algo o mantém separado de pessoas ou objetivos.

Agora, não é hora de virar as costas para os outros. À medida que você calcula seu próximo passo, não pense apenas sobre como pode avançar individualmente, mas em como você pode contribuir para soluções de grupo.

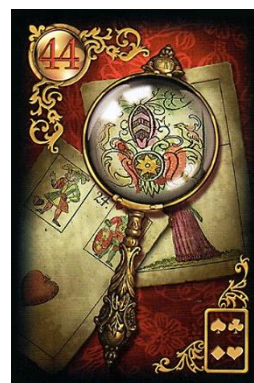


44. Lupa

Eu sou a carta que sugere que você olhe mais de perto. Se você não obteve clareza numa visão anterior, eu posso fornecer mais foco e uma nova perspectiva.

Esta carta sugere que você precisa examinar mais de perto uma situação atual. Agora é o momento de se concentrar, investigar e analisar.

Você pode estar de olho em algo que não é aparente ou mesmo visível. Os menores detalhes podem ser de vital importância.



Use a Lupa para ajudá-lo a investigar e descobrir mais informações que possam levá-lo a uma maior clareza.

Em uma leitura, a carta da esquerda é o que parece antes de olhar mais de perto. A carta da direita sugere o que será trazido à luz depois de um olhar mais atento.

A Lupa também pode ser um aviso de que nada é o que parece num primeiro olhar. Leia com atenção as “letras pequenas”.

Se esta carta aparecer com a Carta (27), Livro (26) ou Anel (25), pode significar que você deve examinar com mais cuidado um documento, contrato, informação ou compromisso.

A carta Nuvens (6) nas proximidades reforça a ideia de que as coisas ainda são obscuras.

Esta carta também pode sugerir uma auditoria financeira ou uma investigação legal.

No âmbito das questões emocionais, a Lupa sugere uma preocupação. Você pode estar focado demais em algo. Seu pensamento obsessivo pode ser o que obscurece sua clareza.

Como Usar As Cartas Extras

por Lee Bursten

No *Gilded Reverie Lenormand Expanded Edition* além das 36 cartas tradicionais, estão inclusas 11 cartas adicionais.

Há uma carta extra para o Homem e uma para a Mulher, uma carta extra Corujas e 8 cartas com características de design e conceitos inteiramente originais.

Estas 11 cartas podem ser usadas de várias maneiras. As cartas extras Homem e Mulher podem, se preferir, substituir as originais, podem ser usadas para leituras com consulentes do mesmo sexo ou serem adicionadas às 36 cartas para uma leitura envolvendo mais pessoas.

A carta Corujas pode substituir, se desejar, a carta original Pássaros ou pode ser adicionada ao baralho com seus próprios significados, para distingui-la dos Pássaros.

As 8 cartas novas são:

- 37. Tempo
- 38. Pontes
- 39. Dados
- 40. Máscara
- 41. Poço
- 42. Bússola
- 43. Labirinto
- 44. Lupa

A maneira mais simples de usar estas cartas é simplesmente adicioná-las ao baralho, aumentando o número de cartas de 36 para 44.

Ao ler em linhas (com 2, 3, 4 ou 5 cartas) ou usando a tirada de 9 Cartas (caixa 3x3), você pode embaralhar todo o baralho expandido e fazer as tiradas cartas como de costume.

Para a **Mesa Real**, que usa todas as cartas no baralho, usar o baralho expandido requer um ajuste:

Para o Mesa Real 8x4 + 4, você pode adicionar duas linhas mais de quatro cartas cada ao final da tirada, ou uma linha extra de oito acima da última fila de quatro.

Para o Mesa Real 9x4, duas linhas extras de quatro cartas podem ser centradas na parte inferior da tirada. Essas cartas não se alinharão com as linhas acima delas, para que, em vez disso, elas possam ser consideradas uma espécie de tirada que comenta, mas não interage diretamente com as cartas acima.

A seguir descrevo um método de apresentação de um Mesa Real (8x4 + 4 ou 9x4), usando as 8 novas cartas como um conjunto separado para comentar as 36 cartas tradicionais. Este método lhe dá a oportunidade de explorar as cartas novas sem perder o foco no original de 36 cartas.

Para este método, você precisa manter as 8 cartas extras em sua própria pilha.

PASSO 1: Embaralhar e colocar um Mesa Real (8x4 + 4 ou 9x4, como mostrado abaixo) com as 36 cartas tradicionais e interpretá-los como de costume.



PASSO 2: Escolha entre 1 e 8 cartas na tirada que você gostaria de saber mais. Deixando as cartas escolhidas no lugar que estão, remova as outras cartas do quadro. (Você pode querer tirar uma foto de sua tirada primeiro, para que possa fazer referência a todo o quadro mais tarde no processo).



PASSO 3: Embaralhe as 8 cartas novas (números 37 a 44) e coloque uma nova carta no canto de cada uma das cartas da tirada.



PASSO 4: Interprete cada uma das cartas distribuídas à luz das novas informações fornecidas pelas novas cartas de esclarecimento.

O mesmo método pode ser usado para linhas únicas de cartas. Basta colocar uma nova carta acima de qualquer carta na linha que você gostaria de explorar mais.

Leitura de Amostra com Cartas Esclarecedoras

por Donnaleigh de LaRose



PRIMEIRO PAR:

A carta 1 é a Cegonha (17), indicando entrega, movimento, promoção ou nascimento.

A carta de esclarecimento é a Lupa (44), o que significa olhar mais de perto, focando em algo ou investigando.

Este par de cartas sugere olhar mais de perto, concentrar-se ou investigar detalhes sobre atitude, movimentos, promoções ou gravidez.

SEGUNDO PAR:

A carta 1 é a Lua (32), relacionada à reputação ou romance.

A carta 2, a carta de esclarecimento, é o Poço (41). Esta carta indica fazer um desejo, ter cuidado com o que deseja, ou considerar as profundidades de algo.

Isso pode significar que alguém está definindo uma intenção ou desejo de ser conhecido (reputação), ou definindo uma intenção ou desejo no romance.

TERCEIRO PAR:

A carta 1 é Nuvens (6), o que pode significar sensação de confusão, insegurança ou incerteza. Pode indicar mal-entendidos.

A carta 2, a carta de esclarecimento, é a Bússola (42), o que significa navegar, encontrar seu caminho, determinar qual caminho seguir, ou procurar uma nova direção.

Esta combinação sugere que há algo que está obscurecido ou não está claro sobre a direção a seguir. Isso também pode indicar que há confusão ou sentimentos perturbadores que criam uma nova direção. Ou que algo que causou confusão significativa, de repente tem uma direção sobre onde começar ou como navegar através dele.

Isso me lembra um ditado que sugere exatamente quando as coisas parecem o pior, algo novo está pronto a se abrir e você está sendo empurrado para fora do antigo para abrir caminho para o novo.

Ou, se simplesmente não consegue entender uma situação ou resolver um problema e se sente completamente confuso, de repente você percebe que há uma maneira para obter ajuda ou direção rumo a resposta.

QUARTO PAR:

A carta 1 é Coração (24), que sugere amor, paixão por alguém ou algo, ou uma relação de amor.

A carta 2 é Labirinto (43), sugerindo que pode haver erros e desvios para encontrar o caminho até o final.

Este par de cartas é uma reminiscência da frase a “você tem que beijar muitos sapos antes de conhecer seu príncipe”. Esta leitura sugere a necessidade de trilhar o seu caminho até a linha de chegada, mas sabendo que haverá muitas tentativas e rotas erradas ao longo da estrada enquanto você aprende seu caminho através do labirinto.

Quer se trate de uma paixão por algo que você está tentando preencher, ou quer se trate de encontrar um parceiro da alma, isso sugere entender que os erros ao longo do percurso fazem parte do processo para encontrar seu caminho até a linha de chegada.

Um erro não significa que acabou, significa que você tem que encontrar seu caminho de volta e continuar se movendo. O movimento ainda é progresso, mesmo quando sente algumas vezes como que andando para trás.

NOTA:

A Carta 18. O Cão foi redesenhada no Expanded Edition

